

جنگ روانی پیروزی مرد

چیستی جنگ روانی و اهداف آن

سید محمد موسوی

در تاریخ اسلام، روشن کردن آتش توسط سپاهیان اسلام در شب فتح مکه و ایجاد رعب در دل مکان از این طریق، نقش مهمی در شکستن مقاومت آن ها داشت و نیرنگ قرآن بر سر نیزه کردن عمر عاص و شکست دادن سیاه در حال پیروزی امام علی با این وسیله، نمونه های برجسته ای از جنگ های روانی است

جنگ روانی، سلاح نوین جنگی دنیا مدرن محسوب می شد که در عین تدافعی بودن، می توانست حالت تهاجمی بگیرد و ضمن تقویت روحیه مردم و سربازان خودی، به شکستن روحیه دشمن پردازد

جنگی به قدمت تاریخ بشر

به اعتقاد تاریخ نگاران، عملیات روانی سایه ای به قدمت تاریخ پسر دارد. محققان زیادی دریی یافتن قدیمی ترین نمونه های استفاده از جنگ روانی بوده اند. در این باره «بیل لاین بارگ» سابقه استفاده از جنگ روانی را به جنگ کیدنون با مادها نسبت می دهد. در این جنگ، کیدنون برخلاف رسوم نظامی زمان خود که هر دسته صد نفره یک مشعل داشتند، به هر یک از سپاهیان مشعلی داد و این توهمند را در ذهن دشمن ایجاد کرد که تعداد افرادش، صد پر ایزان واقعی است، در نتیجه توانست بدون هیچ درگیری به پیروزی دست یابد.

از این زمان به بعد، به تدریج این اعتقاد پدید آمد که هر جنگ دست کم در دو جبهه رخ

می دهد: میدان نبرد و اذهان عمومی. در تاریخ اسلام، روشن کردن آتش توسط سپاهیان اسلام در شب فتح مکه و ایجاد رعب در دل مکان از این طریق، نقش مهمی در شکستن مقاومت آن ها داشت و نیرنگ قرآن بر سر نیزه کردن عمر عاص و شکست دادن سیاه در حال پیروزی امام علی با این وسیله، نمونه های برجسته ای از جنگ های روانی است که به اقتضای فرضت و نیو غ طراحان آن، به منصه ظهر رسانید.

از نمونه های جالب توجه و گسترده جنگ روانی در سده بیستم میلادی می توان به جنگ جهانی دوم اشاره کرد. هنگامی که در سال ۱۹۳۹ محققان آلمانی به منظور توجیه شکست کشورشان در جنگ جهانی اول اعلام کردند:



در جنگ روانی هدف تصرف پانزده سانتی متر بین دو گوش انسان است. این جمله را یکی از استراتیست های امریکایی که از درباره جنگ روانی یا به عقیده برخی «جنگ نرم» این روزها بیشتر از گذشته در محافل رسانه ای و سیاسی کشور مطرح است اما به راستی حقیقت جنگ روانی چیست؟ چه کسانی و با چه اهدافی آن را دنبال می کنند و بالاخره تاریخچه این مسئله به چه زمانی باز می گردد؟ این ها پرسش هایی است که این نوشتار با توجه به برخی تحولات سیاسی روز کوشاپیده پاسخ آن ها را بیابد.

بدون تردید ایران است لذا برنامه های خود را در

جنگ نرم علیه ایران متمرکز کرده است. بمباران خبری و تبلیغاتی بر ایران تنها گوش های از این برنامه ها است.

مشخصه های جنگ روانی جدید

بی شک، امروزه جنگ روانی نسبت به گذشته گستره و ابعاد ویژه ای یافته است. امروز جنگ روانی محصول یکسری تحولات صنعتی و تکنولوژیک از جمله گسترش ارتباطات اجتماعی است که ابتدائا در اروپا رخ داد. توسعه و گسترش ارتباطات باعث شد تا انسان هایی که پیش از این، به مسائل، فقط در محدوده قومی، قبیله ای و محلی فکر می کردند، این بار فراتر از مناطق محدود خود به گستره جهانی بیاند شوند.

از سویی پس از انقلاب صنعتی و گسترش و تورم جمعیت شهرنشین، زمامداران امور کم کم با مقوله افکار عمومی و قدرت تأثیرگذاری آن روبه رو شدند. به این ترتیب، تعریف خاصی از جنگ روانی مطرح شد، بدین معنا که

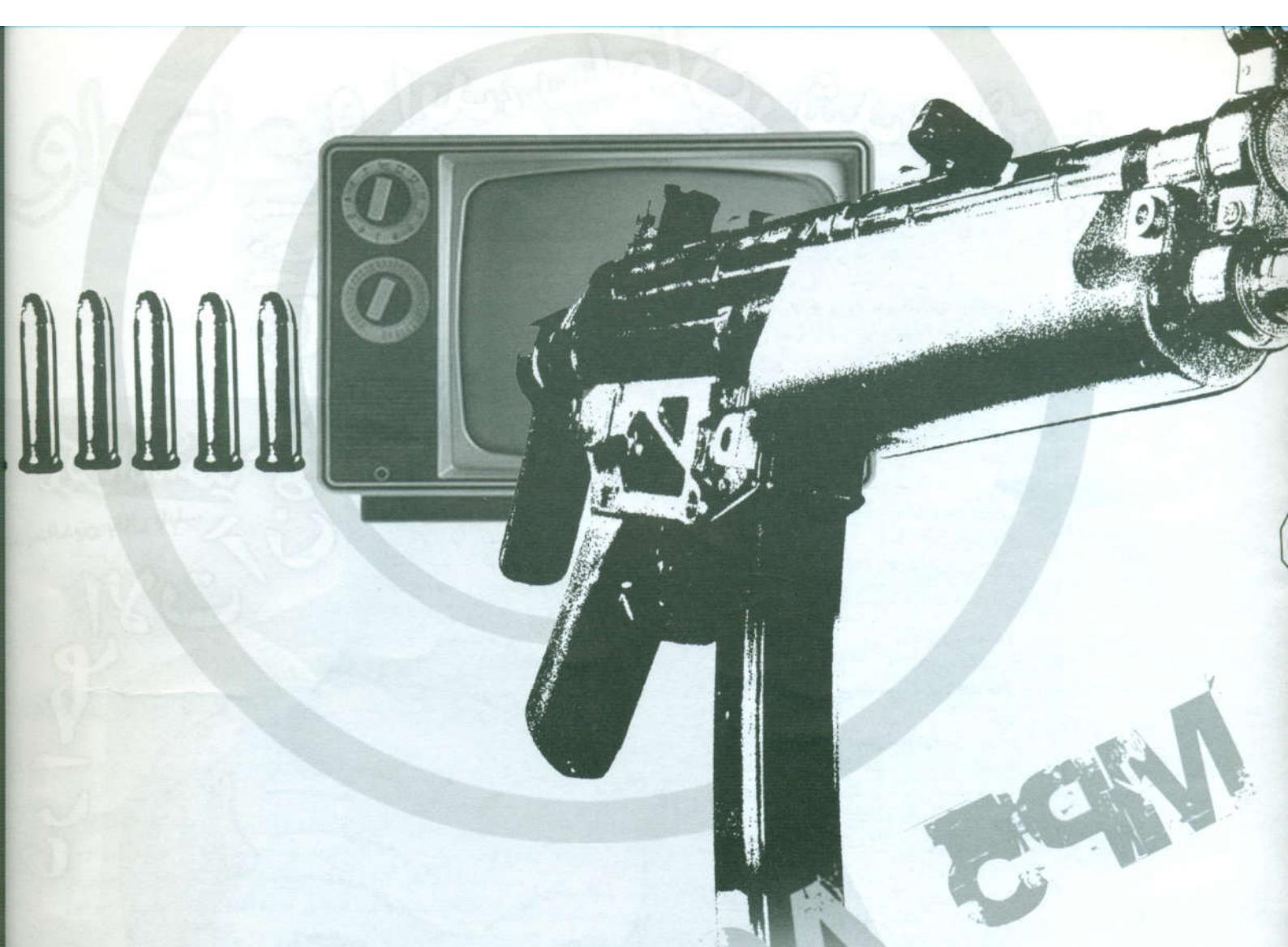
جنگ روانی، سلاح نوین جنگی دنیا مدرن محسوب می شد که در عین تدافعی بودن، می توانست حالت تهاجمی بگیرد و ضمن تقویت روحیه مردم و سربازان خودی، به شکست روحیه دشمن پردازد.

از همین منظر است که وزارت دفاع - بخوانید جنگ - امریکا فقهوم جنگ روانی را دنیا گونه می داند: «جنگ روانی، استفاده برنامه ریزی شده از تبلیغات و سایر اعمالی است که قابل از هر چیز با هدف تأثیر بر نظرات، احساسات، موضع و رفتار جوامع دشمن، بی طرف یا دوست به

غفلت آلمان از سلاح تبلیغات و استفاده موثر رقیان از آن سلاح از مهم ترین دلایل شکست آنان بوده است، در واقع خبر از حضور گسترده ابزار تأثیرگذاری روانی در صحنه سیاست و نظامی گری می دانند. وقوع تحولاتی چون تشکیل وزارت تبلیغات در آلمان و سازمان های موسم به جنگ روانی و تبلیغات جنگی در دیگر کشورها، تصدیق عملی این ادعا بود.

ساایکو استراتئتی؛ راهبرد روانی آمریکا جدای از آلمان ها، مساله جنگ روانی، به شدت مورد توجه آمریکایی هایی قرار گرفت که پس از اتمام جنگ جهانی دوم به همراه شوروی، خود را ابرقدرت جهان می دانستند تا جایی که آن ها در کنار استراتئتی نظامی، سیاسی و اقتصادی، اصطلاح «ساایکو استراتئتی» یا راهبرد روانی را طرح و عملا بیان کردند که عنصر روانی از مساله زمان جنگ فراتر است و در هنگام صلح نیز باید به آن توجه داشت.

پنتاگون با نظرات کاخ سفید در تمام سال های جنگ سرد، متولی اصلی جنگ روانی آمریکا علیه شوروی بود، اما شاید جالب باشد بدانید که در حال حاضر چهره اصلی اتاق فرماندهی کاخ سفید در این جنگ، خانم «کارن هیوز» است؛ فردی که بوش او را به عنوان معاون وزیر خارجه اش در امور رسانه های عمومی منصب کرد. چندی پیش هم خانم هیوز مدعا شد که کشورش برای مقابله با گسترش فرماندهی کاخ آمریکا در جهان، نیروی واکنش سریع تشکیل می دهد و از آن جا که مرکز اصلی این تغیر،



شیوه‌ای خاص در جهت اهداف ملی صورت می‌گیرد.

امپریالیسم رسانه‌ای؛ بازوی آمریکا در جنگروانی

در سال ۱۹۵۰ یعنی تنها یک سال پس از پایان جنگ، دولت ترور من به منظور کسب آمادگی برای اجرای جنگروانی در کره، پیروزه‌ای را با عنوان «نبرد حقیقت» با بودجه‌ای معادل ۱۲۱ میلیون دلار تصویب کرد. ارتش آمریکا، اداره و ریاست جنگ روانی را به عنوان بخش ستادی پیژه ایجاد کرد و در کنار واحدهای رسانه‌ای در کنار شرکت‌های بسیار بزرگ تبلیغاتی و خبری همچون تایم و ارنر، وایکام، نیوز کور پورشن و والت دیزنی تها بخش کوچکی از ماجرا است که به عنوان سربازان اصلی جنگ روانی آمریکایی به فعالیت مشغولند. در این میان هالیوود جایگاه و اهمیت بهسازی دارد که البته تحت سیطره صهیونیسم بین‌الملل همواره به عنوان یکی از بازویهای اصلی آن است.

تبلیغات سیاه و خاکستری - البته به تعبیر خودشان - آغاز کرد. رادیو صدای آزاد ایران تنها بخش کوچکی از تبلیغات رادیویی آمریکا بود که در سال ۱۹۸۰ یعنی دو سال پس از پیروزی انقلاب آغاز به کار کرد.

۲. موج فراگیر امپریالیسم رسانه‌ای حقیقتی است که نمی‌توان و ناید به راحتی از کنار آن گذشت. شکل گیری و تقویت کمپانی‌های متعدد تبلیغاتی و رسانه‌ای در کنار شرکت‌های بسیار بزرگ تبلیغاتی و خبری همچون تایم و ارنر، وایکام، نیوز کور پورشن و والت دیزنی تها بخش کوچکی از ماجرا است که به عنوان سربازان اصلی جنگ روانی آمریکایی به فعالیت مشغولند. در این زمان تاکنون، سازمان‌ها و واحدهای رسانی - تبلیغاتی آمریکا سا توسعه‌ای روزافزون همواره به عنوان یکی از بازویهای اصلی آن است.

۳. در حال حاضر، ایالات متحده آمریکا با ۴۴۴ میلیارددلار سرمایه‌گذاری در بحث فناوری اطلاعات در رتبه نخست قرار گرفته است که پس از آن اروپای غربی با ۳۰۰ و ژاپن با ۱۲۱ میلیارددلار در رتبه‌های دوم و سوم هستند.

سرمایه‌گذاری هنگفت کشورهای غربی در مقایسه با سرمایه‌گذاری ناچیز ما (۱۰۰ میلیون دلار بابت طرح تکفا) از این حیث شایان توجه است که می‌دانیم در عصر انفجار اطلاعات، قدرت و نفوذ تأثیرگذاری واقعی در مقیاس‌های جهانی تنها در اختیار کشورهایی است که شاهراه ارتباطی و اطلاعاتی دنیای نوین را در اختیار دارند.

۱. رکن اصلی تبلیغات رادیویی آمریکا در سطح جهان، رادیو صدای آمریکا است که در سال ۱۹۸۴ به ۲۳ زبان فعالیت خود را در راستای انتشار این اهداف اصلی کدام است؟!
- ۵. کاهش روحیه و کارآئی رزمی (البته در زمان جنگ نظامی)
 - ۶. ایجاد اختلال در سیستم‌های کنترلی و ارتباطی کشور هدف.
 - ۷. تبلیغات سیاه (با هدف براندازی و آشوب) از طریق شایعه‌پردازی، پخش تصاویر ویژه، جوسازی از طریق پخش شب نامه‌ها و ...
 - ۸. تقویت نارضایتی‌های ملت به دلیل مسائل مذهبی، قومی، سیاسی و اجتماعی نسبت به دولت خود به طوری که در موقع حساس این نارضایتی‌ها زمینه تجزیه کشور را فراهم کند.
 - ۹. تلاش برای بحرانی و فوق العاده تنشان دادن اوضاع کشور از طریق ارایه اخبار غلط و نیز تحلیل‌های نادرست و اغراق‌آمیز که مقام معظم رهبری نیز در دیدار اخیر اعضای مجلس خبرگان با ایشان به آن اشاره داشته و آن را در راستای خط تهاجمی دشمن توصیف کردند.
 - ۱۰. با توجه به آن جه گفته شد ضرورت مقابله جدی با جنگروانی دشمن از طریق شیوه‌های سخت‌افزاری و نرم‌افزاری بر کسی بوسیله نیست. اما در این میان وحدت استراتژیک تمام نهادهای کشور برای پاسداشت ارزش‌های نظام و حفظ انسجام اسلامی در این شرایط حساس یک نیاز اساسی است.
 - ۱۱. ترساندن از مرگ یا فقر یا قدرت خارجی سرکوب‌گر و پس از آن دعوت به تسليم از طریق پخش شایعات و دامن زدن به آن برای ایجاد جویی اعتمادی و نالمنی روانی.
 - ۱۲. اختلاف‌افکنی در صفحه مردم و برانگیختن اختلاف بین مقامات نظامی و سیاسی کشور.
 - ۱۳. اشاعه بدتر یا سوء و نومیدی در میان مردم و به‌ویژه نسل جوان به‌منظور بی‌تفاوت کردن آن‌ها